

## Qualitätsgarantie

Museumspapier mit Alkalipuffer – altweiß (Flächengewicht 200/250/300 g/m<sup>2</sup>)



Wir bestätigen, dass unsere »Museumspapier mit Alkalipuffer – altweiß (Flächengewicht 200/250/300 g/m<sup>2</sup>)« folgende Voraussetzungen erfüllt:

- 100 % gebleichte Cellulose
- ohne Verwendung von Recyclingfasern
- frei von verholzten Fasern
- Kappa-Zahl < 5 = ligninfrei
- pH 7,5 – 10,0 = säurefrei (nach ISO 6588-1:2020)
- Alkalipuffer > 2 %
- Leimung: neutral/synthetisch (ohne Zusatz von Alaun)
- Leimung nach Cobb<sub>60</sub> < 25
- ohne optische Aufheller
- kein Ausbluten nach DIN ISO 16245:2012
- Photographic Activity Test (PAT) nach ISO 18916:2007 bestanden

Diese Qualität entspricht der technologischen Grundlage folgender Normen:

DIN EN ISO 9706	Information und Dokumentation – Papier für Schriftgut und Druckerzeugnisse – Voraussetzungen für die Alterungsbeständigkeit
DIN ISO 16245 - Typ A	Information und Dokumentation Schachteln, Archivmappen und andere Umhüllungen aus zellulosehaltigem Material für die Lagerung von Schrift- und Druckgut aus Papier und Pergament.
NF Z 40-014	Anforderungen und Kriterien für die Auswahl von Papier und Pappe zur Erhaltung von Dokumenten auf Papier und Schriftrollen
ANSI/ NISO Z.39.48	American National Standard for Permanence of Paper for Publications and Documents in Libraries and Archives
DIN 6738:2007	höchste Lebensdauerklasse LDK 24-85

Wir garantieren rechtsverbindlich, dass das oben beschriebene Material die genannten Eigenschaften aufweist. Es ist alterungsbeständig und bietet damit einen aktiven Schutz für das Archivgut.

KLUG-CONSERVATION im April 2024

Peter Langhammer  
Qualitätssicherung